

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Касумкентская СОШ №2»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

Рамазанова Камила

2023 / 2024 учебный год

**Общие сведения**

Ф.И.О. ребенка Рамазанова К.Э.

Дата рождения 26.06.2015г.

Класс средняя

**ЦПМПК (при наличии)**

Заключение ЦПМПК Умственная отсталость умеренная

\_\_\_\_\_

В ходе обследования использованы следующие диагностические методики:

В процессе наблюдения и диагностического обследования получены следующие данные:

В КОНТАКТ с незнакомым человеком вступает легко. В группе детского сада не контактен.

ПОВЕДЕНИЕ: неустойчиво. Контакт и общение затруднены, понимание ситуации и реагирование на нее не адекватны. Не ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих.

УРОВЕНЬ АКТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ: низкий. Низкий объем представлений об окружающем.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: отсутствует

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: материал программы не усваивает.

ВОСПРИЯТИЕ: слуховое восприятие текста не сформировано. Главное в сюжетной картинке не выделяет. Восприятие размера, цвета, формы, количества не сформировано. Восприятие предметов - неадекватное.

ВНИМАНИЕ: неустойчивое, произвольное, рассеянное с низкой концентрацией, постоянно направляется со стороны психолога. Объем внимания низкий.

ПАМЯТЬ (ПРОБЛЕМЫ): испытывает затруднения в запоминании даже после неоднократного предъявления картинок и текста. Зрительная, слуховая и логическая память не развиты. логическая и механическая память у крайне неразвиты

МЫШЛЕНИЕ: причинно- следственные связи в серии сюжетных картин не устанавливает. Логические операции анализа, обобщения, синтеза, классификации, сравнения, аналогии, упорядочения не сформированы. Наглядно – действенное мышление сформировано на низком уровне.

. МОТОРИКА: нарушение общей и мелкой моторики.

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫЕ НАВЫКИ не сформированы.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ: не сформированы.

Отношение к занятиям, деятельность) не способна контролировать свою деятельность; неусидчив, не доводит дело до конца.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Цели и задачи**

Цель индивидуального образовательного маршрута: – всестороннее развитие ребенка: развитие любознательности, мыслительных операций. Основное средство интеллектуального воспитания ребенка, его личностных качеств — организация предметно-практической деятельности. Учебный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода, т.е. связи и отношения между предметами дети «открывают» путем анализа, сравнения, выявления существенных взаимосвязей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цель индивидуального образовательного маршрута достигается через решение следующих задач:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.

### **Принципы и подходы к формированию индивидуального образовательного маршрута**

В соответствии с ФГОС НОО индивидуальный образовательный маршрут построен на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование ребенка, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- возрастная адекватность образования;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей индивидуального образовательного маршрута.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Направление развития	Возраст	Образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	6–9 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с умственной отсталостью в общественную жизнь</li> <li>• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul> <p>формирование общепринятых норм поведения.</p> <p>Кроме того, при определении содержания социально-коммуникативного развития учитываются требования комплексных программ в данной области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>• Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).</li> <li>• Совместная трудовая деятельность.</li> </ul>
Познавательное развитие	6–9 лет	<p>развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
Речевое развитие	6–9 лет	<p>: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно- игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>• развитие речевого творчества;</li> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	6–9 лет	<p>предполагает конструктивно-модельную деятельность, изобразительную деятельность в процессе специальных дидактических игр и упражнений, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и формирование перцептивных действий; развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения; в продуктивной деятельности — рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Программа предполагает следующие структурные компоненты художественно-эстетического развития:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы.</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование, лепка )</li> <li>• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение).</li> </ul>
Физическое развитие	6–9 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> </ul>

	<p>–формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;</p> <p>– формирование элементарных представлений о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни</p>
--	---

## Требования к уровню подготовки обучающегося

### **Социальное развитие**

§ называть свое имя;

§ отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;

§ показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;

§ показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;

§ показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;

§ узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;

§ отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

### **Познавательное развитие**

В данном разделе программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

### ***Сенсорное воспитание***

§ воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;

§ различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;

§ воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой -маленький, горячий -холодный, кубик - шарик);

§ сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;

§ дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

§ складывать разрезную картинку из двух частей;

§ учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);

§ дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

### ***Формирование мышления***

§ пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;



§ использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

### ***Формирование элементарных количественных представлений***

§ выделять 1, 2 и много предметов из группы;

§ соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;

§ различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;

§ находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;

§ составлять равные по количеству группы предметов;

§ понимать выражение столько ..., сколько ....

### ***Развитие речи и формирование коммуникативных способностей***

§ пользоваться невербальными формами коммуникации;

§ использовать руку для решения коммуникативных задач;

§ пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;

§ проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;

§ слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;

§ воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;

§ выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

### ***Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму***

§ выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;

§ соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);

§ показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;

§ выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);

§ захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;

§ проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги

## Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

**Цели:** создание оптимальных условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

№ ОД	Кол-во часов	Тема ОД	Цели и задачи ОД	Наименование упражнений
1	1	Осень	<ul style="list-style-type: none"><li>- развивать артикуляционный аппарат</li><li>- развивать моторику рук</li><li>- расширение знания о птицах</li><li>- развивать слуховое и зрительное восприятие.</li><li>- формирование представлений о цвете.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационный момент. Приветствие.</li><li>2. Мимическая гимнастика.</li><li>3. Игра «Ветер дует, задувает, все листочки обрывает»</li><li>4. Массаж рук (мячиком)</li><li>5. Дидактическая игра «Сложи целое яйцо из частей»</li><li>6. Упражнение «Собери листочки по цвету»</li><li>7. Итог</li></ol>
		Скворечник	<ul style="list-style-type: none"><li>- укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук</li><li>- воспитание усидчивости и терпеливости в работе.</li><li>- Расширить знания о птицах.</li><li>- Развивать зрительное восприятие, восприятие формы и цвета</li><li>- Развивать наглядно-образное мышление</li><li>- Развивать артикуляционную моторику</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационный момент. Приветствие.</li><li>2. Артикуляционная гимнастика</li><li>3. Конструирование «Скворечник»</li><li>4. Массаж пальцев и кистей рук мячиком-ежиком, точечный массаж</li><li>5. Игра-шнуровка</li><li>6. Упражнение Пирамидки</li><li>7. Итог</li></ol>

2	1	Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей выделять предмет из общего фона</li> <li>- развитие зрительного внимания</li> <li>-развитие подражания - формирование целостного образа</li> <li>-развитие артикуляционного аппарата</li> <li>- Формировать у детей целенаправленные действия с предметами</li> <li>- Учить брать мелкие предметы щепотью, развивать координационные действия обеих рук</li> <li>- развивать ориентировку в ближнем пространстве, закреплять и уточнять значение слов «далеко», «близко»</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра «Ку-ку»</li> <li>4.Игра «Переложил игрушки»</li> <li>5. Игра «Поймай воздушный шарик»</li> <li>6. Игра «Возьми игрушку»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
		Теплый или холодный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой и артикуляционной моторики</li> <li>- ощутить свое тело и возникающие эмоции.</li> <li>- развитие сенсорного внимания, объема внимания</li> <li>-Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 - Игра «Бабочки»</li> <li>4. Прокати шарики</li> <li>5. Игра «Кто за дверью»</li> <li>6. Игра «Тёплый» или «Холодный»</li> </ol>

			<p>щепотью, развивать соотносящие действия</p> <p>-учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.</p> <p>- знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами</p> <p>- закреплять понятие «тёплый» или «холодный»</p>	7. Итог
3	1	Какая у меня картинка	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- развитие координации движений, знакомство со свойствами</p> <p>Воды</p> <p>- Определять слова, резко различные по звуковому составу; развивать слуховое внимание</p> <p>- учить продевать тесьму в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу; -развивать мелкие движения, -целенаправленность действий; -соблюдать направление движений по диагонали (несмотря на прерывистость линии);</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Игра «Какая у меня картинка»</p> <p>4. Игра «Дождь идет»</p> <p>5. Игра «Сложи картинку»</p> <p>6. Игра « Поймай льдинку»</p> <p>7. Итог</p>

			<p>-продолжать создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию и результату своих действий.</p>	
		Спрячем мышку	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- знакомство с качеством предметов – размером, формой</p> <p>- учить различению цветов, подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой</p> <p>-учить ориентироваться на цвет как на значимый признак -закреплять эмоционально-положительное отношение к игре</p> <p>- знакомить с названиями цветов</p> <p>- Учить детей подражать действиям взрослого с предметом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Игра «Спрячь мышку от кошки»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Игра «Прокати мяч»</li> <li>6. Игра « Найди шарик»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
4	1	Спрячем и найдем	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- развить у ребенка способность представлять предметы по их словесному описанию</p> <p>- учить детей воспроизводить образец из двух частей</p> <p>- Учить узнавать знакомые предметы среди других</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра «Сделай гриб»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Игра «Найди свою игрушку»</li> <li>6. Игра «Угадай, что спрятано в песке»</li> <li>7. Итог</li> </ol>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать внимание</li> <li>- вызывать положительное отношение к игрушке.</li> </ul>	
		Маленькая няня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой и артикуляционной моторики</li> <li>- дать детям понять, какими свойствами обладает песок</li> <li>-развить координацию движений, воображение</li> <li>- Учить различать звучание двух резко различных инструментов (барабана и гармони); продолжать развивать слуховое внимание.</li> <li>- Учить находить по словесной инструкции теплый, холодный, горячий предметы</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра «Маленькая няня»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Игра «На чем играл зайка»</li> <li>6. Игра «Песочные узоры»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
5	1	Угощение для зверят	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой и артикуляционной моторики</li> <li>- Развивать движения кистей рук и пальцев</li> <li>- умение действовать по подражанию</li> <li>- вызывать интерес и положительное эмоциональное отношение к игре</li> <li>- развивать зрительное внимание и запоминание</li> <li>- развитие усидчивости, внимания,</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра «Угости зверюшек»</li> <li>4. Играм «Зайчики»</li> <li>5.Игра «Будь внимательный!»</li> <li>6. Игра «Рисуем палочкой»</li> <li>7. Итог</li> </ol>

			<p>фантазии</p> <p>- учить осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции</p> <p>-продолжать развивать внимание, желание действовать в игровой ситуации</p>	
		Большие и маленькие	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- Учить осуществлять пробы тактильно-двигательно, с закрытыми глазами</p> <p>-продолжать учить детей находить правильное решение путем проб, фиксируя правильные и отбрасывая неверные варианты</p> <p>- учить находить по словесной инструкции большие и маленькие предметы на ощупь</p> <p>- Учить переносить пространственные отношения между предметами с объема на плоскостное изображение -развивать внимание, подражание.</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3 Игра «Большие и маленькие шары»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Игра «Чей домик»</p> <p>6. Игра «Положи верно»</p> <p>7. Итог</p>
6	1	Лото	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-учить различать близкие по звучанию слова;</p> <p>-развивать слуховое внимание</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2.Артикуляционная гимнастика</p> <p>3 Игра Лото (определи слово)</p> <p>4 Пальчиковая гимнастика.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого</li> <li>- учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними</li> <li>- закреплять знание слов «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Упражнение «Дай что катится»</li> <li>6. Игра «Построй ворота»</li> <li>7. Итог</li> </ul>
		Помоги Незнайке собрать букеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-у чить осуществлять выбор величин по слову-названию</li> <li>- развивать внимание -формировать положительное отношение к полученному результату – ритмичному чередованию величин</li> <li>- Учить осуществлять выбор цвета по образцу и проверять его примериванием</li> <li>- продолжать учить различать цвета («такой», «не такой»);</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к игре с игрушками;</li> <li>-учить ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак</li> <li>- Учить различать форму на ощупь,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра Помоги Незнайке собрать букеты</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Игра «Почтовый ящик»</li> <li>6. Упражнение «Красивый узор»</li> <li>7. Итог</li> </ul>



			<p>соотнося плоскостную и объемную формы;</p> <p>-учить при тактильном восприятии пользоваться методом проб</p>	
7	1	Катится не катится	<p>-развитие мелкой и артикуляционной моторики</p> <p>-учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого</p> <p>-учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку</p> <p>-Формировать у детей целенаправленные действия с предметами</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3 Игра «Разрезные картинки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Игра «Возьми, что не катится»</p> <p>6. Упражнение «Кати мячик!»</p> <p>7. Итог</p>
			<p>-развитие мелкой и артикуляционной моторики</p> <p>-формировать у детей целенаправленные действия с предметами</p> <p>- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку</p> <p>-учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции</p> <p>- развитие внимания, восприятия,</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Игра «Найди цветок для бабочки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Игра «Прокати шарики через ворота!»</p> <p>6. Упражнение «Один-много»</p> <p>7. Итог</p>

			мышления	
8	1	Родина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевое дыхание</li> <li>- развивать моторику рук</li> <li>- развивать слуховое и зрительное восприятие.</li> <li>-развитие внимания и мышления</li> <li>-развитие мимики</li> <li>-формирование произвольного поведения</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Дыхательное упражнение</li> <li>3. Упражнение «Саморегуляция»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика су джок</li> <li>5. Упражнение «Мимика»</li> <li>6. Упражнение «Свободная классификация» .</li> <li>«Самое непохожее».</li> <li>7.Итог</li> </ol>
		Моя Родина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевое дыхание</li> <li>- развивать моторику рук</li> <li>-развивать саморегуляцию</li> <li>- развивать слуховое и зрительное восприятие.</li> <li>- развитие сенсорных процессов</li> <li>-развитин внимания</li> <li>- развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Дыхательное упражнение</li> <li>3.Упражнение«Саморегуляция»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика су джок</li> <li>5. Игра «Покатай зайчика»</li> <li>6. Игры с крупами «Ручки»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
9	1	Вертушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики</li> <li>- развитие длительного плавного</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Дыхательное упражнение</li> </ol>

			<p>выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>-формирование произвольного поведения</p> <p>-развитие сенсорики</p> <p>- Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).</p> <p>Развитие внимания</p> <p>-развитие мышления</p>	<p>3. Упражнение «Саморегуляция»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика су джок</p> <p>5. Игра «Закрой коробочки»</p> <p>6. Игры с крупами и фасолью»Сортировка»</p> <p>7. Итог</p>
		Домик	<p>Развитие:</p> <p>-мелкой моторики</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>- произвольного поведения</p> <p>, восприятия формы и цвета</p> <p>-усидчивости и терпеливости в работе</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Саморегуляция»</p> <p>4. Массаж рук (мячиком)</p> <p>5. Упражнение «Пирамидки»</p> <p>6. Конструирование «Домик»</p> <p>7. Итог</p>
10	1	Картинки	<p>Развитие:</p> <p>- общей и мелкой моторики</p> <p>-произвольных движений</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-тактильных ощущений</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Футбол»</p> <p>3. Игра «Стоп сигнал»</p> <p>4. Массаж рук (мячиком)</p> <p>5. Игра «Разрезанные картинки»</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятия</li> <li>-мышления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6. Игра «Почтовый ящик»</li> <li>7. Итог</li> </ul>
		Величина и форма	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общей и мелкой моторики</li> <li>-речевого дыхания</li> <li>-артикуляционного аппарата</li> <li>-произвольного поведения</li> <li>- восприятия величины и формы</li> <li>-внимания</li> <li>- мышления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Саморегуляция»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика су джок</li> <li>5. Упражнение «Разложи по размеру»</li> <li>6. Упражнение Каждую фигуру на свое место</li> <li>7. Итог</li> </ul>
11	1	Радуга	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общей и мелкой моторики</li> <li>-речевого дыхания</li> <li>-артикуляционного аппарата</li> <li>-произвольного поведения</li> <li>- восприятия цвета</li> <li>-внимания</li> <li>- мышления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение на развитие речевого дыхания</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>4. Упражнение «Саморегуляция»</li> <li>4. . Пальчиковая гимнастика су джок</li> <li>5. Упражнение» Найди пару»</li> <li>6. Упражнение «ложи радугу»</li> <li>7 Итог</li> </ul>
		Моя семья	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Общей и мелкой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</li> </ul>

			<p>-речевого дыхания</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>-слухового внимания</p> <p>-зрительного и целостного восприятия и восприятия цвета</p> <p>-мышления</p> <p>-пространственных представлений</p> <p>-представлений об окружающем мире</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Бубен и колокольчик»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика су джок</p> <p>5. Упражнение «Собери орнамент»</p> <p>6. Упражнение «Покажи правильно»</p> <p>7. Итог</p>
12	1	Птицы зимой	<p>Развитие:</p> <p>-мелкой моторики</p> <p>-речи</p> <p>-зрительного и слухового внимания</p> <p>-целостного восприятия</p> <p>-представлений об окружающем</p> <p>-представлений о геометрических фигурах</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнения на развитие речи «Комарик»</p> <p>3. Упражнение «Откуда звук?»</p> <p>4. Массаж рук (мячиком)</p> <p>5. Игра с прищепками «Птичка»</p> <p>6. Упражнение с «оставь целое из частей»</p> <p>7. Итог</p>
		Блюдца и чашки	<p>Развитие:</p> <p>-общей и мелкой моторики</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>-произвольного поведения</p> <p>-внимания</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнения «Саморегуляция»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика су джок</p> <p>5. Упражнение «Шкафчик»</p>

			<p>-зрительной памяти</p> <p>-мышления</p> <p>-представлений о цвете</p>	<p>6. Упражнение «Подбери блюдца к чашкам»</p> <p>7. Итог</p>
13	1	Ладочки	<p>Развитие:</p> <p>-общей и мелкой моторики</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-произвольного поведения</p> <p>-слухового внимания</p> <p>-мышления</p> <p>-пространственных представлений</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>3. Мимическая гимнастика</p> <p>4. Упражнение «Гнездо»</p> <p>5. Упражнение «Хлопни в ладоши»</p> <p>6. Упражнение «Найди пару»</p> <p>7. Итог</p>
		Зима	<p>Развитие:</p> <p>-мелкой моторики</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>-умения подражать</p> <p>-наблюдательности</p> <p>-восприятия</p> <p>-пространственной ориентировки</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Повтори»</p> <p>4. . Массаж рук (мячиком)</p> <p>5. Игры с крупами «Савок»</p> <p>6. Упражнение «Покажи правильно»</p> <p>7. Итог</p>
14	1	Игры зимой	<p>Развитие:</p> <p>-мелкой и артикуляционной моторики</p> <p>- восприятия команды в движении</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнение на развитие речевого дыхания</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-слухового восприятия</li> <li>- пространственного восприятия</li> <li>-обучение способности анализировать элементарную схему предмета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.Упражнение «Стоп-сигнал»</li> <li>4.Упражнение «Олень здоровается»</li> <li>5.Упражнение «Тихо и громко»</li> <li>6. Упражнение «Собери фигуру»</li> <li>7. Итог</li> </ul>
		Построй-ка	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мелкой и артикуляционной моторики</li> <li>-целенаправленного внимания</li> <li>- умения делать длительный, непрерывный, направленный выдох.</li> <li>- зрительных навыков, зрительно-перцептивное развитие</li> <li>- пространственного восприятия, приобретение нового кинестетического опыта.</li> <li>- умения выполнять точные движения, основываясь на тактильных ощущениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение на развитие речевого дыхания</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>3 Игра «Поставь пальчик»</li> <li>4. Шнуровка «Чудо-пуговица»</li> <li>5. Упражнение «Где зажегся огонек?»</li> <li>6. Упражнение построй-ка</li> <li>7. Итог</li> </ul>
15	1	Снежки	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-статистической координации движений</li> <li>- умения управлять воздушной струей посредине языка</li> <li>-кинестетических движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Игра «Чей пароход лучше гудит?»</li> <li>3. Игра «Снежки»</li> <li>4. Упражнение «Новогодние бусинки»</li> <li>5. Упражнение «Костер»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- произвольности внимания</li> <li>-представлений об окружающем</li> </ul>	6. Упражнение «Холодно — жарко» (7. Итог
		Новый год	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевого дыхания</li> <li>-восприятие предметов в движении</li> <li>-восприятия величины и цвета</li> <li>-мышления</li> <li>-представлений об окружающем</li> <li>-мелкой и артикуляционной моторики</li> </ul>	1. Организационный момент. Приветствие. 2. Артикуляционная гимнастика Упражнение «Снежная туча» 3. Упражнение «Противоположное действие» 4.Пальчиковая гимнастика "Погреем пальчики" 5. Игра «Елочные игрушки» 6. Упражнение «Собери гирлянду» 7. Итог
16	1	Мячи	Развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевого дыхания</li> <li>-артикуляционного аппарата</li> <li>-общей и мелкой моторики</li> <li>-восприятия команд в движении</li> <li>-слухового восприятия</li> <li>- внимания</li> <li>-представлений о форме</li> <li>- Учить различать предметы по величине и выбирать их по словесному указанию.</li> </ul>	1. Организационный момент. Приветствие. 2. Артикуляционная гимнастика Упражнение «Посмотри, что внутри» 3.Упражнение «Стоп-сигнал» 4. Массаж рук (мячиком) 5. Упражнение «Какой мяч больше?» 6. Упражнение «Найди предмет такой же формы» 7. Итог
		Фонарики	Развитие:	1. Организационный момент. Приветствие.



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевого дыхания</li> <li>-общей и мелкой моторики</li> <li>-внимания, памяти и мышления</li> <li>- умения выполнять действия с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), вкладывать фигуры,</li> <li>- Продолжать закреплять умение находить нужную геометрическую фигуру (круг, квадрат, треугольник),развивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Крошки на столе»</li> <li>3. Имитационные упражнения «Обезьянки»</li> <li>4. Упражнение «Фонарики»</li> <li>5. Дидактическая игра «Вкладыши»</li> <li>6. Игра» Покажи такую же»</li> <li>7. Итог</li> </ul>
17	1	Кто там	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мелкой и артикуляционной моторики</li> <li>-тактильного и слухового восприятия, сенсорное развитие</li> <li>-ощущений собственных движений</li> <li>- умения различать и запоминать последовательность звучания немзыкальных шумов</li> <li>- умения различать звукоподражания с опорой на зрительное восприятие</li> <li>-памяти, мышления, речи, целостного восприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>Упражнение «Кто там»</li> <li>3. Упражнение «Твердый – мягкий»</li> <li>4. Упражнение «Ладушки»</li> <li>5. Упражнение «Поставь по порядку»</li> <li>6. Упражнение «Собери картинку»</li> <li>7. Итог</li> </ul>
		Вьюга	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общей и мелкой моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие</li> <li>2. Игра «Вьюга воет»</li> </ul>

			<p>-речевого дыхания</p> <p>--тактильного восприятия, сенсорное развитие</p> <p>--представлений о себе, схема лица</p> <p>-внимания и восприятия</p>	<p>3. Упражнение «Кисточки»</p> <p>4. Упражнение «Сложи фасоль в бутылку»</p> <p>5. Упражнение «Водичка, водичка»</p> <p>6. Упражнение «Веселый массаж»</p> <p>7. Итог</p>
18	1	Животные	<p>Развитие:</p> <p>-слухового восприятия и памяти</p> <p>-общей и мелкой моторики</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>--тактильного восприятия, сенсорное развитие</p> <p>-различать звукоподражания с опорой на зрительное восприятие</p> <p>-мышления и восприятия</p> <p>-- воспитывать у детей наблюдательность; умение находить в предметах сходство и различие</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Упражнение «Кто там»</p> <p>3. Упражнение «Сухие материалы»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика с массажным мячиком</p> <p>5. Упражнение «Найди такую же»</p> <p>6. Дидактическая игра «Парные картинки»</p> <p>7. Итог</p>
		Делаем вместе	<p>Развитие:</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-общей и мелкой моторики</p> <p>-различать звукоподражания с опорой на зрительное восприятие</p> <p>-внимания, зрительного восприятия</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие</p> <p>2. Упражнение «Крошки на столе»</p> <p>3. Упражнение «Кто молчал»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика с массажным мячиком</p> <p>5. Упражнение «Делаем вместе»</p> <p>6. Упражнение «Найди и покажи»</p>

			<p>-представлений о себе, схема тела</p> <p>-пространственной ориентировки</p>	7. Итог
19	1	Забавные прищепочки	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- учить различать и называть цвета, , выполнять действия с прищепками по образцу и словесному указанию</p> <p>-учить действовать по инструкции</p> <p>-формирование произвольного поведения</p> <p>-в развитие концентрации внимания, усидчивости зрительно-моторной координации, звукоподражания</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Забавные прищепочки»</p> <p>4. Упражнение «Бусы»</p> <p>5. Упражнение «Кто как кричит»</p> <p>6. Упражнение «Найди на ощупь»</p> <p>7. Итог</p>
		Сапожок	<p>Развитие:</p> <p>-общей и мелкой моторики</p> <p>-речевого дыхания</p> <p>-сенсорных процессов, восприятия, мышления</p> <p>-произвольного внимания</p> <p>-: учить различать цвета</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Упражнение «Снежинка»</p> <p>3. Упражнение «Матрешка»</p> <p>4. Упражнение «Сапожок»</p> <p>5. Игра «Покажи такую же»</p> <p>6. Упражнение «Вот какие палочки»</p> <p>7. Итог</p>
20	1	Ловкий Мишка	<p>-Развитие общей и мелкой моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания, внимания, восприятия</p> <p>- Учить соотносить форму предметов с помощью проб</p> <p>- Учить сравнивать цвета по принципу «такой — не такой», подбирать пары</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Вертушка»</p> <p>3. Упражнение «Цветные кубики»</p> <p>4. Массаж рук (мячиком)</p> <p>5. Упражнение «Ловкий мишка»</p>

			<p>одинаковых по цвету предметов</p> <p>- Учить выполнять движения по образцу</p>	<p>6. Упражнение «Спрячь игрушку (картинку)»</p> <p>7. Итог</p>
		Кукла пляшет	<p>Развитие:</p> <p>- мелкой моторики, речи</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>-восприятия, мышления, внимания</p> <p>-произвольного поведения, саморегуляции</p> <p>-Учить подражать действиям взрослых</p> <p>- Продолжать знакомить с формой предметов; учить подбирать фигуры соответствующих форм</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Упражнение «Игра с бубном»</p> <p>3.Упражнение «Счётные палочки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика су джок</p> <p>5. Упражнение «Кукла пляшет»</p> <p>6. Упражнение «Башни»</p> <p>7. Итог</p>
21	1	Зайчик	<p>-Развитие мелкой и артикуляционной моторики, речи</p> <p>- Развивать зрительные ощущения, формировать представления о свете и темноте</p> <p>- Учить соотносить форму деталей с формой отверстия</p> <p>- Развивать навык систематизации предметов по признаку, мелкую моторику; помочь запомнить цвета</p> <p>-Формирование усидчивости</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Упражнение «Эхо»</p> <p>3.Упражнение «Солнечный зайчик»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика су джок</p> <p>5. Упражнение «Закрой фломастер»</p> <p>6. Упражнение «Найди окошко для фигурки»</p> <p>7. Итог</p>
		Эхо	<p>Развитие :</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- мелкой моторики и речи</li> <li>- слухового восприятия, внимания</li> <li>- произвольного поведения</li> <li>- слуха, освоить категорию «громко - тихо»</li> <li>- Учить сравнивать цвета по принципу «такой — не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.</li> <li>- слух, освоить категорию «громко - тихо».</li> <li>- упражнять в ориентировке в пространстве.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>Упражнение «Эхо»</li> <li>3. Упражнение «Разноцветные палочки»</li> <li>4. Пальчиковая игра «Курица»</li> <li>5. Игра «Молоточек»</li> <li>6. Упражнение «Что и где слышно»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
22	1	Кулачок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>- Развивать движения кистей рук и пальцев</li> <li>- Развитие восприятия, сенсорики, мышления</li> <li>- Побуждать ребенка к самостоятельной деятельности</li> <li>- Формировать цветовое представление</li> <li>- Учить находить предмет определенного цвета по образцу</li> <li>- Формировать, умение действовать по подражанию</li> <li>- Формирование представлений о</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Разложи по коробочкам»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. <i>Игра «Зайчики»</i></li> <li>6. Упражнение «Накрой шляпой»</li> <li>7. Итог</li> </ol>

			<p>величине посредством практических действий с предметами</p> <p>- Вызывать интерес и положительное эмоциональное отношение к игре</p>	
		Поезд	<p>Развитие :</p> <p>-артикуляционного аппарата</p> <p>-общей и мелкой моторики пальцев рук</p> <p>- умения узнавать и цвета</p> <p>-концентрации внимания, усидчивости</p> <p>-мышления, восприятия</p> <p>- Учить действовать по подражанию</p> <p>-Учить произвольно регулировать скорость движений</p> <p>- Используя предметно-практические действия, формировать умения определять один и много предметов; составлять группу из отдельных предметов</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Шарики»</p> <p>4. Игра-шнуровка</p> <p>5. Игра» Поезд»</p> <p>6. Игра «Много»</p> <p>7. Итог</p>
23	1	Скоро весна	<p>Развитие :</p> <p>-артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- внимания и восприятия</p> <p>- усидчивости</p> <p>-представлений об окружающем</p> <p>-Формирование понятий «широкий»,</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Игра с пуговицами «Весенние цветы»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра с прищепками «Тучки и солнышко»</p>

			<p>«узкий»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать устойчивые представления о цвете, форме, величине</li> </ul>	<p>6. Упражнение «Две дороги»</p> <p>7. Итог</p>
		Мамин праздник	<p>Развитие :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-восприятия, мышления</li> <li>-пространственной ориентировки</li> <li>- навыков классифицирования, сравнения</li> <li>-произвольного поведения</li> <li>- Формировать устойчивые представления о цвете</li> </ul>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Игра с пуговицами «Украшения для мамы»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Столкни мяч»</p> <p>6. Упражнение «Строим башню»</p> <p>7. Итог</p>
24	1	Шарик и шнурок	<p>Развитие :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>- мускулатуры кистей рук</li> <li>-слухового внимания, восприятия, мышления</li> <li>- учить определять слова, резко различные по звуковому составу</li> <li>- потренировать в различении 4 -х основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый)</li> </ul>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Д/И «Нанизай кольца на шнурок»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Пять пальцев»</p> <p>5. Упражнение «Какая у меня картинка»</p> <p>6. Упражнение «Столкни мяч в корзину»</p> <p>7. Итог</p>
		Кисточки	<p>Развитие :</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>- умения различать геометрические фигуры по величине,</li> <li>-речи, мышления, памяти, тактильного восприятия</li> <li>- умения различать основные цвета</li> <li>-умения действовать по образцу</li> <li>-формирование понятий «Мягкий, «жесткий»</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Кисточки»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Найди нужный цвет»</li> <li>6. Игра «Большой, поменьше, маленький»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
25	1		<p>Развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать восприятие разных форм, цвета,</li> <li>устанавливать соотношение между несколькими предметами по величине.</li> <li>- Развивать умение сопоставлять формы предметов с геометрическим образцом.</li> <li>- Формировать способность к обобщению</li> <li>- Знакомить детей с домашними и дикими животными.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Кто что делает»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Домик»</li> <li>6. Д/И «Большой и маленький»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
		Баночка	-Развитие артикуляционной и мелкой	1.Организационный момент. Приветствие.



			<p>моторики</p> <p>-Уточнять знания о величине предметов,</p> <p>уточнять цвета и их название.</p> <p>--Развивать внимание, наблюдательность, мышление.</p> <p>-развитие представлений о форме</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Что в баночке»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Посуда»</p> <p>6. Игра «Форма»</p> <p>7. Итог</p>
26	1	Куклы	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-- Учить различать материю на ощупь</p> <p>-развитие внимания, мышления, сосредоточенности</p> <p>-умения действовать по инструкции</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Кукла раздевается после прогулки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Домино»</p> <p>6. «Лего-игры»</p> <p>7. Итог</p>
		Ящики	<p>Развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-учить детей обращать внимание на их внешний вид и внешний вид других детей</p> <p>глядя на себя в зеркало, друг на друга</p> <p>-Обучать перцептивным действиям</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Д /и «Посмотри и назови»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Д/и «Правила поведения»</p> <p>6. Игра «Почтовый ящик»</p>

			<p>идентификации и группировки по подражанию и по образцу</p> <p>-: развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).</p>	7. Итог
27	1	Узнай игрушку	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>- мышления, восприятия, концентрации внимания</li> <li>- умения соотносить основные цвета</li> <li>- ориентировки в пространстве</li> <li>- представлений о геометрических фигурах</li> </ul>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Найди игрушку»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Катаем и везем»</p> <p>6. Д/и «Узнай и назови игрушку»</p> <p>7. Итог</p>
		Строители	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>- Учить совмещать предмет с отверстием</li> <li>- учить действовать целенаправленно, последовательно: слева направо</li> <li>- учить держать предмет щепотью</li> </ul> <p>действовать ведущей рукой, придерживая коробку другой рукой.</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Посадим грибы»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Строители»</p> <p>6. «Лего-игры»</p> <p>7. Итог</p>

28	1	Игры	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-восприятия, мышления</li> <li>-пространственной ориентировки</li> <li>- - Обучать их перцептивным действиям</li> <li>идентификации и группировки по подражанию и по образцу</li> <li>- - Закреплять знания детей геометрических форм (круг, квадрат)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Собери ракету»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Посмотри и переставь как я»</li> <li>6. Игра «Сделай как у меня»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
		Цвет в мешочке	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-внимания и восприятия</li> <li>- целенаправленных</li> <li>-учить, соотносить отверстие шарика со стержнем.</li> <li>Обогащать сенсорный опыт детей; - развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</li> <li>-Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Цветная горка»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Чудесный мешочек»</li> <li>6. Игра «Один-много»</li> <li>7. Итог</li> </ol>

			положительную мотивацию.	
29	1	Нахождение предметов	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-внимания и мышления, речи</li> <li>- совершенствовать навык ходьбы, развивать ловкость, равновесие.</li> <li>- Выделение цвета по показу, называние цвета</li> <li>- Удерживать в памяти представление о предметах разной величины и находить их по истечении некоторого времени.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Нахождение предмета по цвету»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Сходим к мишке в гости»</li> <li>6. Игра «Найди, где спрятано</li> <li>7. Итог</li> </ol>
		Рассказ	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> <li>-мышления и речи</li> <li>- Учить действовать по цветовому сигналу, развивать внимание</li> <li>-учить узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.</li> <li>- Учить систематизировать свойства, выкладывая последовательный ряд предметов.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Хлоп-хлоп»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Угадай, о чем я рассказала»</li> <li>6. Упражнение «Найди место для матрешки»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
30	1	Воздушные шары	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционной и мелкой моторики</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> </ol>

			<p>-внимания и восприятия</p> <p>-наглядно-образного мышления</p> <p>- учить анализировать условия для решения практической задачи, используя вспомогательное средство.</p>	<p>3. Упражнение «Поймай шарик»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Мячи»</p> <p>6. Игра «Воздушные шары»</p> <p>7. Итог</p>
		Машинка	<p>Развитие:</p> <p>- артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>- Продолжать анализировать условия практической задачи; учить искать орудия в окружающей обстановке, используя их для достижения цели; формировать согласованность действий рук.</p> <p>-: уточнять значения слов: «каждый», «все», «остальные», «кроме»; формировать умение -различать и называть геометрические фигуры -- формирование представлений о цвете.</p> <p>-учить составлять группы предметов, одинаковых по цвету</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Найди машинку»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Достань машинку»</p> <p>6. Упражнение «Цвет фигур»</p> <p>7. Итог</p>
31	1	Кому что	<p>Развитие:</p> <p>- артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-памяти и внимания</p> <p>- Продолжать учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Пуговицы»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра Ч»то изменилось»</p>

			<p>задачи признак предмета;</p> <p>-учить выделять цвет и форму в качестве основания для группировки предметов.</p>	<p>6. Упражнение «Кому что дать»</p> <p>7. Итог</p>
		Жуки	<p>Развитие:</p> <p>- артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-восприятия и сосредоточения</p> <p>- координации зрительного, слухового и моторного анализаторов</p> <p>- тренировка подвижности нервных процессов,</p> <p>-формирование умения ориентироваться в пространстве и различать цвета.</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «Жуки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Трубочка»</p> <p>6. Упражнение «Найди свой цвет»</p> <p>7. Итог</p>
32	1	Расположение в пространстве	<p>Развитие:</p> <p>- артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-мышления, воображения</p> <p>-целостного восприятия, речи</p> <p>- Формировать у детей представление о пространственном соотношении частей одного предмета;</p> <p>-закреплять имеющиеся представления о целостном образе предмета, его форме и величине частей; составлять целое из частей.</p>	<p>1.Организационный момент. Приветствие.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Упражнение «дорисуй, чтобы получилась картинка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</p> <p>5. Игра «Что стоит внизу, наверху, рядом (Кто стоит)»</p> <p>6. Упражнение «Что нарисовано»</p> <p>7. Итог</p>

		Зайчики	<p>-Развитие - артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-Формировать у детей представления о пространственном расположении предметов по отношению друг к другу, -продолжать развивать внимание и запоминание</p> <p>- Продолжать формировать восприятие пространства, показать, что пространственные отношения между предметами могут заменяться</p> <p>-учить подражанию действиям взрослого и по образцу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3. Упражнение «Зайчик»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «айчики»</li> <li>6. Упражнение «Запомни и найди»</li> <li>7. Итог</li> </ol>
33	1	Слова	<p>-развитие артикуляционной и мелкой моторики</p> <p>-Продолжать формировать тактильное различие свойств предметов;</p> <p>-познакомить с тактильным различием температуры и значением слов «холодный», «теплый», «горячий» и «холодно», «тепло», «горячо»</p> <p>-родолжать различать близкие по звучанию слова</p> <p>-развивать слуховое внимание</p> <p>-учить соотносить тактильно-двигательный образ предмета со</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационный момент. Приветствие.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика</li> <li>3.Упражнение «Холодно-тепло-горячо»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика Су джок</li> <li>5. Игра «Найди картинку»</li> <li>6. Игра «Лото (определи слово)»</li> <li>7. Итог</li> </ol>

			зрительным -учить называть предмет, опознанный на ощупь, и его изображение	
--	--	--	--	--

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Учебно- методическое обеспечение

1. Демонстрационный материал по лексическим темам («Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Посуда», «Мебель», «Моя семья» и т.д.)
2. Счётный материал (6 математических наборов: геометрические фигуры, счётные палочки, цифры)
3. Демонстрационные таблицы, плакаты («Времена года», «Геометрические фигуры»)
4. Материал для тактильного развития
5. Набор предметных картинок
6. Логические блоки Дьенеша
7. Коробка форм- 2 шт
8. Разрезные картинки; картинки-половинки
9. Мозаика
10. Конструктор
11. Пирамидки
12. Лото
13. Домино
14. Трафареты, шнуровки
15. Массажные мячики
16. Развивающие игры ( «Важные профессии», «Форма», «Цвета» и др.)
- 17.Разнообразный художественный материал: пластилин, фломастеры, карандаши)